

# Vähäkangas on tuonut esille 106 naista

RS 13.10,  
2023

VESA JOENSUU

Naisten Ääni -verkkojulkaisun yli tuhannesta elämänkerrasta kymmenesosa kuvaa raahelaisten naisten elämää.



**Kirsti Vähäkangas on kirjoittanut raahelaisten naisten pienoiselämäkertoja Naisten Ääni -verkkojulkaisuun.**

Raahelainen **Kirsti Vähäkangas** on kirjoittanut valtakunnalliseen Naisten Ääni -verkkojulkaisuun 106 pienoiselämäkerrtaa. Suomalainen Naisliitto ry palkitsi Vähäkankaan kunniakirjalla kukkasten kera viime sunnuntaina Vaasassa pidetyssä Minna Canth -seminaarissa.

Naisten Äänessä on tällä hetkellä yli tuhat kirjoitusta suomalaisista naisista. Kyseessä on hanke, jonka tavoitteena on elämänkertojen avulla tehdä näkyviksi suomalaisia naisia oman aikakautensa edustajina ja yhteiskunnallisina toimijoina.

- Kun entinen opettajani **Anja Swanljung** oli Raahessa kirjoittajakurssilla, esiteltiin tämä projekti ja sanottiin, että sinne pitäisi jotakin kirjoittaa, Vähäkangas muistelee.

- Anja soitti ja sanoi, että sinun täytyy kirjoittaa **Elsa Swanljungista** jotakin, ja kun opettaja sanoo, niin oppilas tekee työtä käskettyä.

Kirjoitettuaan jutun Vähäkangas ryhtyi miettimään, että miksi kirjoitus olisi ainoastaan Elsa Swanljungista - onhan meillä Raahessa muitakin naisia.

- Kun minulla on paha tapa ottaa asiat vakavasti, rupesin kirjoittamaan. Viime kesänä julkaistu **Eeva Kerolan** juttu on lähettämistäni pienoiselämäkerta numero 106, Vähäkangas sanoo.

Vähäkankaan kirjoituksia on niin paljon, että Naisten Ääni -verkkojulkaisuun on kerätty ne oman Raahen seudun naisia -otsikon alle.

Vähäkankaan mielestä toi-

meliaat naiset ovat löytyneet kohtalaisen helposti. Elsa Swanljung on ensimmäinen Raahen Fiia, joita nyt on Vähäkangas mukaan lukien 24.

- Sehän on selvä, että Elsa Swanljung ei voi komottaa sielä yksinään - tein kaikista Fiioista tarinat.

30 vuotta oppaana olleelle Vähäkankaalle toimeliaita naisia tulee sille hautausmaakerroksella ja kirjailijakerroksella. Vähäkangas on kirjoittanut Raahesta 15 kirjaa, avustanut paikallislehteä vuodesta 1987 alkaen pääaihepiirinä historia.

- Kävin läpi omat arkistoni ja pengoin esille historialliset naiset. Elävien naisten kohdalla kysyin, saako kirjoituksen sivustolle laittaa.

- Ei ollut mitään vaikeuksia löytää näitä naisia, Vähäkangas muistuttaa.

Vaikka Vähäkankaasta itsestä tuntuu, ettei kyseessä ole ollut homma eikä mikään, niin hän arvostaa huomiota.

- Aika hienoa, että täällä kamarin nurkassa nysvääminen on huomattu ja nostettu arvoon arvaamattomaan, Vähäkangas sanoo.

**HELGE MURTOVAARA**